

LYCÉE CAMUS OPTION ET SPÉCIALITÉ THÉÂTRE



LES ÉLÈVES SUR SCÈNE

6 & 7 JUIN à 20h00

MAISON DE LA CULTURE DE FIRMINY

3€ (-18) / 5€ (+18)

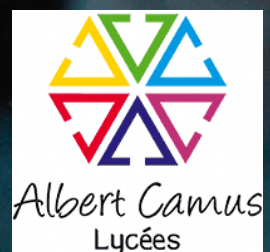


Photo : Dominique Blanc dans *PHÈDRE* – mise de scène de Patrice Chéreau en 2003

LYCÉE ALBERT CAMUS – OPTION & SPÉCIALITÉ THÉÂTRE
Judi 6 & vendredi 7 JUIN 2024 – 20h00
Maison de la Culture de FIRMINY



PROGRAMME

(ceci n'est pas un ordre de passage – entracte après le 3^e atelier)

❖ **SECONDE option – STROBOSCOPIE** d'après Sébastien Joanniez (2015)

Avec Maïssa BELKADI, Mathilde BREYSSE, Eva D'ASCIANO, Bastien DA SILVA, Léandro DE ARAUJO, Estelle GATTE, Sarah HASSAN HAJI, Hind LAHOUASSA, Sidonie LUMINET, Maïra OCCULTO, Mehdi OULD MEBAREK, Enzo PINTO

Ça s'éteint, ça s'allume, ça s'éteint... et sous cette lumière capricieuse, une fille et un garçon se parlent, s'interrogent sur la vie, ce qu'on croit savoir des autres, comment on fait pour être une fille, un garçon aussi...

Intervenant : **Tommy LUMINET** (C^{ie} La Seconde Tigre)

❖ **PREMIÈRE option - BENJAMIN WALTER** de Frédéric Sonntag (2017)

Avec Noham BELAÏDI, Orlane DE ARAUJO, Lorène FAVERJON, Altuna JETISHI, Lucie KINGA, Emi LONG, Louison RONDARD, Kevin ROUCHON.

Frédéric, un metteur en scène, part à la recherche d'un auteur, Benjamin Walter, qui a décidé de disparaître après avoir renoncé à écrire. Frédéric va suivre ses traces dans une bonne partie de l'Europe, d'Helsinki à Lisbonne. Pourquoi cette disparition? Pendant ce temps, les comédiens de la Compagnie de Frédéric tentent de comprendre comment un spectacle pourra naître de ce périple à la recherche d'un *fantôme*.

Intervenant : **Yann Mercier** (C^{ie} La Seconde Tigre)

❖ **PREMIÈRE spécialité – NEUF PETITES FILLES** de Sandrine Roche (2011)

Avec Lisa BENCHIKH, Orlane DE ARAUJO, Leïa LAÏDOUNI, Nina LAINS, Farah LAMMI, Sara LINOSSIER, Maëla LIXFÉ, Emi LONG, Lola WOLNIAK.

Neuf petites filles s'inventent une vie rêvée, des destins, des amours, des histoires... Neuf petites filles questionnent ainsi les clichés de notre époque, le monde dans lequel on vit, ce qu'il a de merveilleux, de drôle, d'absurde ou de cruel.

Intervenante : **Marie Favre** (Comédie de Saint-Etienne)

❖ **TERMINALE option – LA JOYEUSE ET PROBABLE HISTOIRE DE SUPERBARRIO, QUE L'ON VIT S'ENVOLER UN SOIR DANS LE CIEL DE MEXICO** de Jacques Hadjaje (2016)

Avec Mathilde CHAMPS, Antonin GEORGES, Clara JOUVE, Isma LAÏDOUNI, Louise MALLET, Chissy MALLOT, Vianney MIALHE, Mathéo MOULIN, Noah OULAHAL, Mayline PLOTTON-GUILLAUD

Un an après le tremblement de terre en 1985 qui provoqua des milliers de morts et un effondrement du centre de Mexico, les pauvres sont encore plus pauvres et les riches encore plus riches. Un ancien champion de Lucha libre, prend alors la défroque d'un Super-héros sous le nom de Superbarrio et veut orchestrer une révolution sociale et politique. Les faits sont réels, et Jacques Hadjaje en fait une farce politique.

Intervenant : **Pierre-Yves BERNARD** (C^{ie} La Seconde Tigre)

❖ **TERMINALE spécialité – Programme BAC 2024 : « DOMINIQUE BLANC : Parcours d'une comédienne »**

Avec Juliette BEAUCHAUD, Chloé BONCHE, Antonin GEORGES, Louise MALLET, Chissy MALLOT, Sarah RENOU.

Montage réalisé par Nathalie Ortéga d'extraits de trois pièces dans lesquelles Dominique Blanc a été mise en scène par Jean-Pierre Vincent, Patrice Chéreau et Arnaud Desplechin.

- **LE MARIAGE DE FIGARO** de Beaumarchais - une folle Journée où Suzanne finira par épouser Figaro
- **PHÈDRE** de Jean Racine - l'amour coupable de Phèdre pour son beau-fils Hippolyte
- **ANGELS IN AMERICA** de Tony Kushner : les ravages du sida aux États-Unis dans les années 80/90

Le montage tisse des extraits des trois pièces dans lesquelles Dominique Blanc a joué, tout en incluant des éléments de sa vie, son parcours de comédienne, le rapport qu'elle a pu avoir avec son père, et ceux qui lui ont donné la chance d'incarner des personnages très différents dans ces trois spectacles. Comment le théâtre est devenue sa vie, sa passion et l'art de ses métamorphoses, et parfois la révélation de ses douleurs !

Intervenante : **Nathalie Ortéga** (Comédie de Saint-Etienne)



Enseignants : Martine DAL ZOTTO et Dominique CHANAL